

con il sostegno di



Direzione
Generale
SPETTACOLO

10 anni
TEATRO E MUSICA ALLE RADICI
agorà



associazione culturale
ilNaufragarMèDolce

in collaborazione con



agorà

TEATRO E MUSICA ALLE RADICI

TEATRO DEL LIDO

via delle Sirene 22 Ostia Lido, Roma

Tutti i venerdì
dal 3 settembre
al 22 ottobre 2021

con il patrocinio di

ROMA  MUNICIPIO ROMA I CENTRO

ROMA 
Municipio Roma X

con il contributo di

otto
8 per
mille
CHIESA VALDESE
UNIONE DELLE CHIESE METODISTE E VALDESI

con il sostegno di



Direzione
Generale
SPETTACOLO

10 anni
TEATRO E MUSICA ALLE RADICI
agorà



associazione culturale
ilNaufregarMèDolce

in collaborazione con



agorà



tutti i Venerdì dal 3 Settembre al 22 ottobre

17:00-22:00 spettacoli per tutti i gusti e tutte le età

tutti i venerdì, ad esclusione della prima settimana di ottobre, in cui la programmazione viene spostata a sabato 2 ottobre

tutti i Mercoledì dal 1 Settembre al 20 ottobre

17:00 "Toc Toc Teatro"

con Yonas Aregay, Jessica Bertagni, Emanuela Bolco, Chiara Casarico, Francesco De Miranda, Rossella Pazienza, Tiziana Scrocca, Rita Superbi

Interventi di *teatro urbano* che partiranno ogni mercoledì alle 11:00 da un punto diverso del 1° Municipio per concludersi nel pomeriggio per le strade di Ostia Lido, con appuntamento fisso a **INGRESSO LIBERO** al Teatro del Lido alle 17:00

tutti i Sabato dal 4 Settembre al 16 ottobre

10:00-13:00 "Era Madre" - Laboratorio di ritmi, canti e narrazioni

condotto da Chiara Casarico, Tiziana Scrocca, Rita Superbi

Indagine sul femminile, come atto creativo e di accoglienza che potrebbe trasportarci in una nuova Era. Processo di RiGenerazione che parte dal suono ancestrale del tamburo, come RITMO e come battito del cuore, e arriva al Logos, alla mente razionale, attraverso la PAROLA e il CANTO.

PARTECIPAZIONE GRATUITA - per info contattare: info@ilnaufregarmedolce.it

E MENTRE TI NUTRI DI TEATRO...

POTRAI GUSTARE GLI SFIOZIOSI FRITTI DI ANDREA E MATTEO DELLA FRIGGITORIA DI OSTIA!

Tutti i venerdì con noi al Teatro del Lido

www.facebook.com/lafriggitoria





Venerdì
3 settembre 2021



VENERDÌ 3 SETTEMBRE

18:30

“Lucilla Galeazzi – Io sono di terra”

Lucilla Galeazzi e Stefania Placidi
Ingresso 8€

“I miei gioielli sono i bambini del mondo

Che abiteranno il pianeta e che nascono ogni giorno”

Lucilla Galeazzi, tra le più grandi cantanti di musica popolare italiana ed europea, madrina di Agorà fin dalla prima edizione, ci introdurrà con i suoi racconti e suoi canti nel viaggio alla ricerca delle nostre origini...

19:00

IL NAUFRAGARMEDOLCE

“Era Madre” - part I

Chiara Casarico, Tizana Scrocca e Rita Superbi
Ingresso GRATUITO

*“Chi ha perso la propria strada
deve tornare indietro a cercarla,
solo così la troverà”.*

Un inno alla Terra intesa come Madre universale di tutte e tutti.

19:45

“Suoni, Ritmi, Parole al tramonto”

TERRITORIO E INCLUSIONE
Ingresso GRATUITO

RETE INTERCULTURALE MUNICIPIO X

“Vogliamo promuovere inclusione, accoglienza, cultura e costruire spazi di dialogo e confronto come risorsa prima per la crescita del territorio”.

21:00

TEATRO MIELA (Trieste)

“Come diventare Italiani – il Tutorial”

Lalia Wadia/Chiara Boscaro
Ingresso 10€

Monologo surreale denso di ironici stereotipi sull'attuale nostro modus vivendi che sono proprio quelli che portano paradossalmente al riso. Un monologo amaro che sembra raccontare cose inverosimili eppure sono lo specchio della società reale che stiamo vivendo.

3 settembre 19:45 | 21:15 | 21:45

4 settembre 19:00 | 20:00 | 21:00

5 settembre 17:00 | 18:00 | 19:00

LA INEFABLE (Barcellona)

“Historeando, una passeggiata tra i ricordi”

di e con Giovanna Pezzullo, Stephane Laidet, Nelson Jara
Ingresso 5€

TEATRO IMMERSIVO

“il libro è dentro di noi e siamo noi a raccontarlo”.

Durata 30 minuti, spettacolo per 9 spettatori –
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA: dopo aver acquistato il biglietto scrivere a: 333 7508235 (WhatsApp)



Venerdì
10 settembre 2021



VENERDÌ 10 SETTEMBRE

17:30

IL NAUFRAGARMEDOLCE

Blond & Bass

di e con Emanuela Bolco e Veronica Milaneschi
Ingresso 5€

TEATRO CLOWN

Blond & Bass, due clown che si cimenteranno nel racconto delle favole più famose, perché sono state rimandate a settembre in favologia e devono fare i compiti delle vacanze!

19:29

MONDO RAP

“Suoni, Ritmi, Parole al tramonto”

Ssigma – Dpolini e giovani del territorio
A cura di Simona Olive
Ingresso GRATUITO

Esibizione dei giovani rapper del territorio, tra i quali si esibirà il gruppo del laboratorio rap e trap svolto d'estate al liceo Enriques con presentazione ufficiale del brano: ospite Petross

21:00

MONI OVADIA & GIOVANNI SENECA

“Rotte mediterranee”

Testi: Pedrag Matvejevic, Paolo Rumiz, Moni Ovadia
Musiche originali e arrangiamenti: Giovanni Seneca

Il mediterraneo non è solo un luogo geografico, è un'atmosfera, un paesaggio. E', tra i punti cardinali, quello che vive nel presente: non è la proiezione smisurata della conquista dell'ovest, né il rigore nordico dell'etica del lavoro, non è l'origine che appartiene all'oriente, ma è l'esperienza della complessità, la ricchezza delle differenze.

Con Moni Ovadia, Giovanni Seneca (chitarra classica e battente), Anissa Gouizi (voce), Gabriele Pesaresi (contrabbasso), Francesco Savoretti (percussioni)
Ingresso 12€



Venerdì
17 settembre 2021



VENERDÌ 17 SETTEMBRE

17:30

FUORI CONTESTO

“Un gatto con gli stivali”

da Charles Perrault, di Danilo Turnaturi e
Jessica Bertagni
con Jessica Bertagni e Daniel Panzironi
Ingresso 5€

TEATRO RAGAZZI

“Non ti preoccupare, rispose il gatto, comprami un paio di stivali e un sacco e poi vedremo...”

Un ritmo incalzante e una narrazione coinvolgente, dove un astuto gatto e un padrone squattrinato sapranno coinvolgere grandi e piccini con le loro mirabolanti avventure.

Età: 5-11 anni e famiglie

19:17

FLAMENCO PER TUTTI

“Suoni, Ritmi, Parole al tramonto”

a cura di Maestra Giorgia Celli
Ingresso GRATUITO

LABORATORIO APERTO

Il flamenco è una danza per tutti: bassi, alti, giovani, vecchi, bambini ed adulti. Non richiede e non esprime un canone di fisicità, bensì è espressione di un io e della dignità degli ultimi.

Il flamenco è una danza popolare e per questo con una grande vocazione a vivere e crescere anche fuori dei teatri.

Giorgia Celli ci offre una danza e una lezione intesa come luogo di incontro, in cui condividere il proprio sapere e farne un'esperienza collettiva e accessibile a tutti.

21:00

SCENICA FRAMMENTI (Pisa)

“Memoria”

di Loris Seghizzi, con Iris Barone, Eros Carpita,
Loris Seghizzi e la partecipazione di Walter
Barone
Ingresso 10€

La storia di una “famiglia teatrale” nata agli inizi del '900. I figli ripercorrono la vita della madre, attrice vera, vittima delle atrocità del nazifascismo; e con essa scorrono in un parallelo inevitabile, “stracci” di storia d'Italia dall'avvento di Mussolini fino ai primi anni 80.

con il sostegno di



Direzione
Generale
SPETTACOLO

10 anni
TEATRO E MUSICA ALLE RADICI
agorà

otto
per
8 mille
CHIESA VALDESE
UNIONE DELLE CHIESE METODISTE E VALDESE

in collaborazione con



Venerdì
24 settembre 2021



VENERDÌ 24 SETTEMBRE

17:00

IL NAUFRAGARMEDOLCE

Blond & Bass 2.0 (fanno il bis!)

di e con Emanuela Bolco e Veronica Milaneschi
Ingresso 5€

TEATRO CLOWN

Eccoci di nuovo con il mirabolante duo clown che ci accompagnerà in una miriade di nuove avventure. Vediamo come...

Età: 5-10 anni e famiglie

19:05

IN ASCOLTO

“Suoni, Ritmi, Parole al tramonto”

a cura di LE LUPE progetto de L'Allegra
Bandaruola
Ingresso GRATUITO

Le Lupe è uno spazio di accoglienza, ascolto e intervento per la prevenzione della violenza di genere. laboratori teatrali, incontri di counseling, sportello di ascolto. Un luogo in cui praticare l'ascolto, la cura, il contatto con il corpo e con la mente

Il laboratorio è una esplorazione collettiva che ci porta dalla sensazione, ovvero l'ascolto di ciò che arriva ai nostri sensi, alla percezione, e quindi la presa di coscienza di quei segnali, e l'intuizione che queste percezioni portano.

Una esperienza di comunicazione e contatto, alla ricerca della nostra parte più intuitiva e magica, in ascolto di quei segnali che nel caos quotidiano ci scappano via.

21:00

IL NAUFRAGARMEDOLCE

“Zit... canta che ti passa”

Chiara Casarico e Tiziana Scrocca
Ingresso 10€

NOVITA'

Spettacolo comico in bilico tra realtà e surrealtà, tra piccoli momenti di quotidiana follia ed esistenziali speculazioni sul linguaggio. In questa terza edizione, i personaggi, Zitta e Dici, che aspettano – beckettianamente – che ci sia qualcosa di intelligente da dire, forse hanno trovato quello che cercano, ma... ci si mette di mezzo il destino!

sabato
2 ottobre 2021

SABATO 2 OTTOBRE

ATTENZIONE: per esigenze artistiche, la programmazione è stata spostata a sabato, solo per questa settimana

17:40

FUORI CONTESTO
“Il sogno di Cyrano”

 da Edmond Rostand
di e con Danilo Turnaturi e Jessica Bertagni
Ingresso 5€

“Orsù, che dovrei fare? Andar sotto padrone? Cercarmi un protettore...”

Con la forza della parola, gli sguardi e le voci, due giovani attori si avventureranno all’interno del testo di Rostand, sperimentando cambiamenti improvvisi, scambiando personaggi, battute e situazioni, trascendendo ogni schema, di genere, sociale o politico, per arrivare all’essenza del testo o meglio cercando di raccontare l’universalità dell’amore nelle parole di Cyrano.

Età: dai 12 anni in su e per adulti

18:51

BOXE E TAIKO
“Suoni, Ritmi, Parole al tramonto”

 Performance sul ring con i pugili della PALESTRA LUPA BOXE, accompagnata dai ritmi dei tamburi giapponesi di Rita superbi
Ingresso GRATUITO

Jam session di musica, parole e partiture fisiche.

Una esibizione che sfiora la coreografia, per farci apprezzare uno degli sport più antichi unito alla tradizione delle percussioni giapponesi di Rita Superbi.

21:00

CIVILLERI - LO SICCO
“All’angolo”

 Liberamente tratto dal romanzo “Così in terra” di Davide Enia
ideazione e regia: Sabino Civilleri e Manuela Lo Sicco, con: Chadli Aloui e Filippo Farina,
Musiche: Giovanni Verga, Allestimento scenico: Sabino Civilleri e Manuela Lo Sicco
Ingresso 10€

Un uomo solo, nella cattività dell’esistenza, istigato alla violenza.

La condizione di prigioniero della sua passione che fa di lui un’arma, lo condurrà al rifiuto e quindi alla duplice rivolta contro l’ordine del mondo e contro se stesso.

Il Pugilato perde connotazione di disciplina sportiva per divenire metafora del cammino di un uomo, della sua personale lotta e del suo sogno di riscatto.

Il protagonista dello spettacolo è un attore di nome Chadli Aloui, letteralmente colui che è aggrappato alle radici, pugile palermitano di origini tunisine.


 Venerdì
8 ottobre 2021


VENERDÌ 8 OTTOBRE

17:40

FUORI CONTESTO

“Kirikù, un eroe piccolo piccolo”

liberamente ispirato al film di Michel Ocelot
di e con Yonas Aregay
Ingresso 5€

TEATRO RAGAZZI

Una fiaba moderna che parla di un bambino coraggioso e una strega cattiva nel cuore dell’Africa. “Una terra lontana, grande come da qui... alla luna!” E se questi personaggi parlassero siciliano o toscano? Voci, canzoni e un mix di dialetti per avvicinarci a una realtà che è più vicina di quanto sembra...
Età: dai 6 anni in sù

18:41

TAIKO

“Suoni, Ritmi, Parole al tramonto”

Di e con Rita Superbi e gli allievi della Scuola di taiko
Ingresso GRATUITO

Si dice che l’O-DAIKO, il grande tamburo, riproduca il suono del battito del cuore ampliandolo e interpretandone accelerazioni, sussulti, rallentamenti: una vibrazione profonda che risuona già nell’aria, anticipata dal gesto preparatorio, quasi una danza, del musicista che si accinge a percuotere il tamburo.

20:30

RADICANTO

“Trapunto di stelle”

di e con Maria Giaquinto (recitazione e canto)
Giuseppe De Trizio (chitarre, mandola e mandolino) Adolfo La Volpe (chitarre, oud),
Francesco De Palma (batteria, percussioni)

Un lavoro che rivisita la vita e le canzoni del grande cantautore Domenico Modugno in forma di oratorio teatrale e musicale. Suoni, storie, narrazioni che si sono riferite e ispirate alla tradizione millenaria del meridione d’Italia: una terra fatta di contatti.

21:00

RAIZ

“Casa”

Raiz: racconto e canto
Giuseppe De Trizio: chitarra classica, Adolfo La Volpe: oud, chitarra elettrica, Francesco De Palma: cajon, tamburi a cornice, tar, riqq

Ballate acustiche e storie legate alla rilettura della tradizione. Una musica immaginaria mediterranea, meticciasca, che nasce dall’incontro di Raiz (storica voce degli Almamegretta) con i Radicanto consolidato negli ultimi 16 anni con la realizzazione di tour e lavori discografici, finalisti del Premio Tenco e nella Top Ten della World Music Chart of Europe.

Ingresso per entrambi gli spettacoli 12€



Venerdì
15 ottobre 2021

VENERDÌ 15 OTTOBRE

16:30

FUORI CONTESTO

“Sybilla”

Scritto e diretto e interpretato da Chiara Borsella, Supervisione regia Emilia Martinelli, Scenografie digitali Luigi Vetrani, Mixer video live Stefano Fiori, Illustrazioni Arianna Moncini.

Ingresso 5€

TEATRO RAGAZZI

«Nel mare della fantasia la nostra rinascita»

Una favola “ecologica” che propone il tema dell’inquinamento da plastica attraverso lo strumento ludico del teatro. Lo spettacolo, avvalendosi di scenografie digitali integrate al movimento, alle immagini e ai segni della Lis, amplifica la logica visiva della performance e supporta la diffusione di messaggi attraverso vari canali espressivi, divenendo così accessibile a tutti

Età: 4-11 anni e famiglie

18:29

CANTI E DANZE TRADIZIONALI

“Suoni, Ritmi, Parole al tramonto”

A cura di Gabriella Aiello e Gruppo danzatori Agorà

Ingresso GRATUITO

“CORI A CORI” esibizione del laboratorio sui canti della tradizione orale condotto da Gabriella Aiello

“HAYASTAN” esibizione di danze tradizionali a cura del gruppo Agorà.

“È questo il nome che danno alla loro patria gli Armeni, uno stato asiatico ma ellenizzato da tempi remoti e quindi in bilico tra Oriente e Occidente”.

20:30

CIRQUE DE TU SOREL

“Trotem”

di e con Claudia Sorrentino, Elisa Spanò, Silvia Torino.

Ingresso 5€

TEATRO CLOWN

Il ritmo è coinvolgente, il livello di parodia altissimo.

Il gioco scenico, fresco e dinamico, tiene sempre conto della presenza del pubblico e della dimensione fondamentale del qui e ora.

E' adatto ad ogni tipo di pubblico.

21:00

TEATRO DALLARMADIO (Cagliari)

“F.M. e il suo doppio”

Scritto e interpretato da Fabio Marceddu, regia Antonello Murgia e Fabio Marceddu, elementi scenici Paoletta Dessì

Ingresso 10€

Spettacolo selezionato all'INSCENA Festival di New York 2018 e Vincitore del Premio del Pubblico “Le Voci dell’anima” 2021

F.M. è Fabio Marceddu, ma è anche femminile e maschile, ma è anche Frequenze medie e anche Fra Martino, perchè la verità sta nel mezzo...



Venerdì
22 ottobre 2021

VENERDÌ 22 OTTOBRE

18:19

MONDO RAP

“Suoni, Ritmi, Parole al tramonto”

MERRICK & PETROS a cura di Simona Olive
Ingresso GRATUITO

Esibizione dei rapper del territorio, premiati sul palco degli UEFA 2020 a piazza del Popolo per la migliore esibizione all'interno della manifestazione “Dallo stornello al Rap”.

Si esibirà anche la rapper femminista ostiense di origini guineane **Gina Montana**.

20:30

CONCERTO PRUNK

“Le Basaglia Grazie”

Ingresso GRATUITO

Cinque donne e tante facce della stessa folle medaglia che ringrazia Basaglia per averle concesso la libertà di esprimersi.

Le Basaglia Grazie coniano il genere Prunk per definire le loro musicalità miste tra il Prog e il Punk. E non è uno scherzo, forse!

21:00

IL NAUFRAGARMEDOLCE

“Era Madre”

di e con Chiara Casarico, Tiziana Scrocca, Rita Superbi e gli allievi del Laboratorio “Era Madre”
Ingresso 10€

Questo è lo spettacolo che abbiamo creato insieme agli allievi che ci hanno seguito durante tutto il festival ed è un modo per ringraziarvi di essere stati con noi per due mesi!

A SEGUIRE FESTA DI CHIUSURA

Ospiti:

Baldi_Borozan_duo

Festeggiamo insieme a suon di buona musica, con un duo eccezionale: Emanuela Borozan accompagnata alla chitarra da Annalisa Baldi, interpreteranno i classici rock, passando dal reggae, senza dimenticare la canzone d'autore italiana, tutto ovviamente rielaborato in maniera decisamente originale!



AGORA'
TEATRO E MUSICA ALLE RADICI

Decima Edizione

Dal 3 settembre al 22 ottobre 2021

TEATRO DEL LIDO DI OSTIA
Via delle Sirene 22 - Ostia Lido, Roma

Direzione Artistica
Chiara Casarico

Organizzazione
Anna Estdahl
Staff
Laura Gentile
Stefano Romanelli
Paolo Mosticone
Comunicazione
Artigiani Digitali
Ufficio Stampa
Rocchina Ceglia

BIGLIETTI
CIAOTICKET

INFO

351 907 3887

info@ilnaufragarmedolce.it

www.ilnaufragarmedolce.it

**L'accesso a tutti gli eventi, come da norme vigenti è possibile solo con Green Pass.
E' vivamente consigliato l'acquisto dei biglietti on line www.ciaotickets.com/festival-agora**

con il sostegno di



Direzione
Generale
SPETTACOLO

10 anni
TEATRO E MUSICA ALLE RADICI
agorà



associazione culturale
ilNaufregarMèDolce

in collaborazione con



agorà

GRAZIE DI CUORE

**Grazie di cuore a coloro che hanno sostenuto Agorà 2021 diventando
Produttrici e Produttori dal Basso**

*Abraxa, Adriano, Agostino, Alessandra, Andrea, Anna Candida,
Antonino, Antonio, Argillateatri, Barbara, Benedetta, Camelia,
Clara, Claudia, Claudio, Comitato di appoggio al MST del Brasile,
Daniela O., Daniela P., Elisabetta, Eloisa P., Eloisa P., Elvira,
Emanuela, M. Emanuela, Emilia, Erica, Ernestina, Fabio B., Fabio
P., Fabio P., Fabio R., Francesca B., Francesca B., Francesca P.,
Gianluca F., Gianluca V., Giorgia P., Giorgia P., Giovanna,
Giuliana, Guido, Ilaria, Irene, Lara, Laura B., Laura B., Laura D.,
Loredana, Lucian, Lucio, Ludovica, Luisa M., Luisa, Maria
Assunta, Maria Giovanna, María Luisa, Maria Maddalena, Marta,
Massimo, Maurizio, Miguel, Nadila, Natalie, Nicola, Nunzia, Paola,
Pierangela, Radames, Regula, Rita I., Rita S., Rita U., Roberta,
Rosa Maria, Sarah, Silvia, Simona, Simone, Sofia, Stefania G.,
Stefania M., Susanna, Teatro Yqramul, Umberto, Yury.*