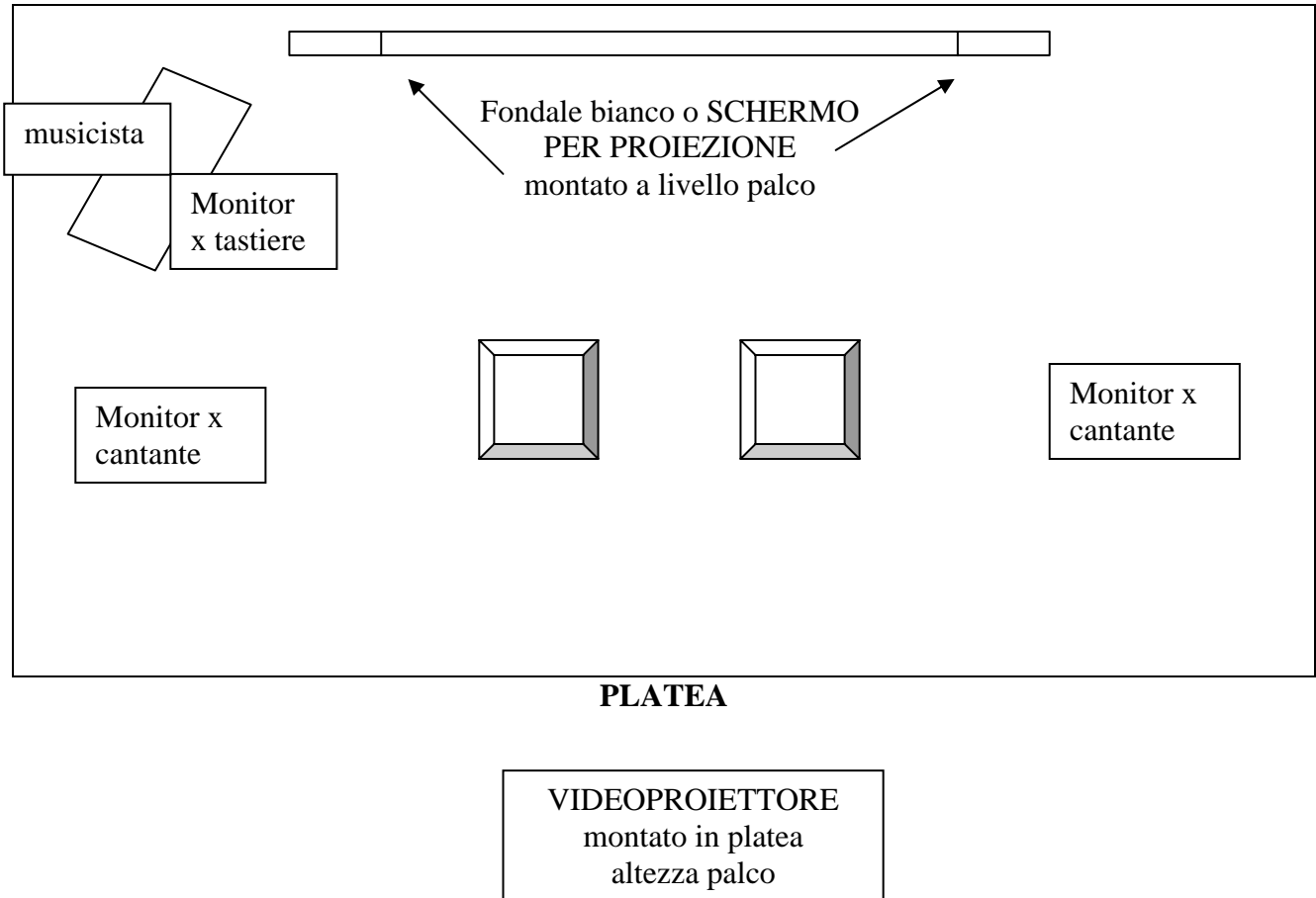


COMPAGNIA IL NAUFRAGARMEDOLCE
FIGLIE DI SHERAZADE
Versione completa

AUDIO-VIDEO



In Scena: 2 attrici, 1 cantante, 1 musicista (tastiere, sassofono)
Palco: minimo largo 8m x profondo 6m – ottimale largo 10m x profondo 8m;
quintaggio nero all'italiana, fondale bianco oppure schermo per
videoproiezioni

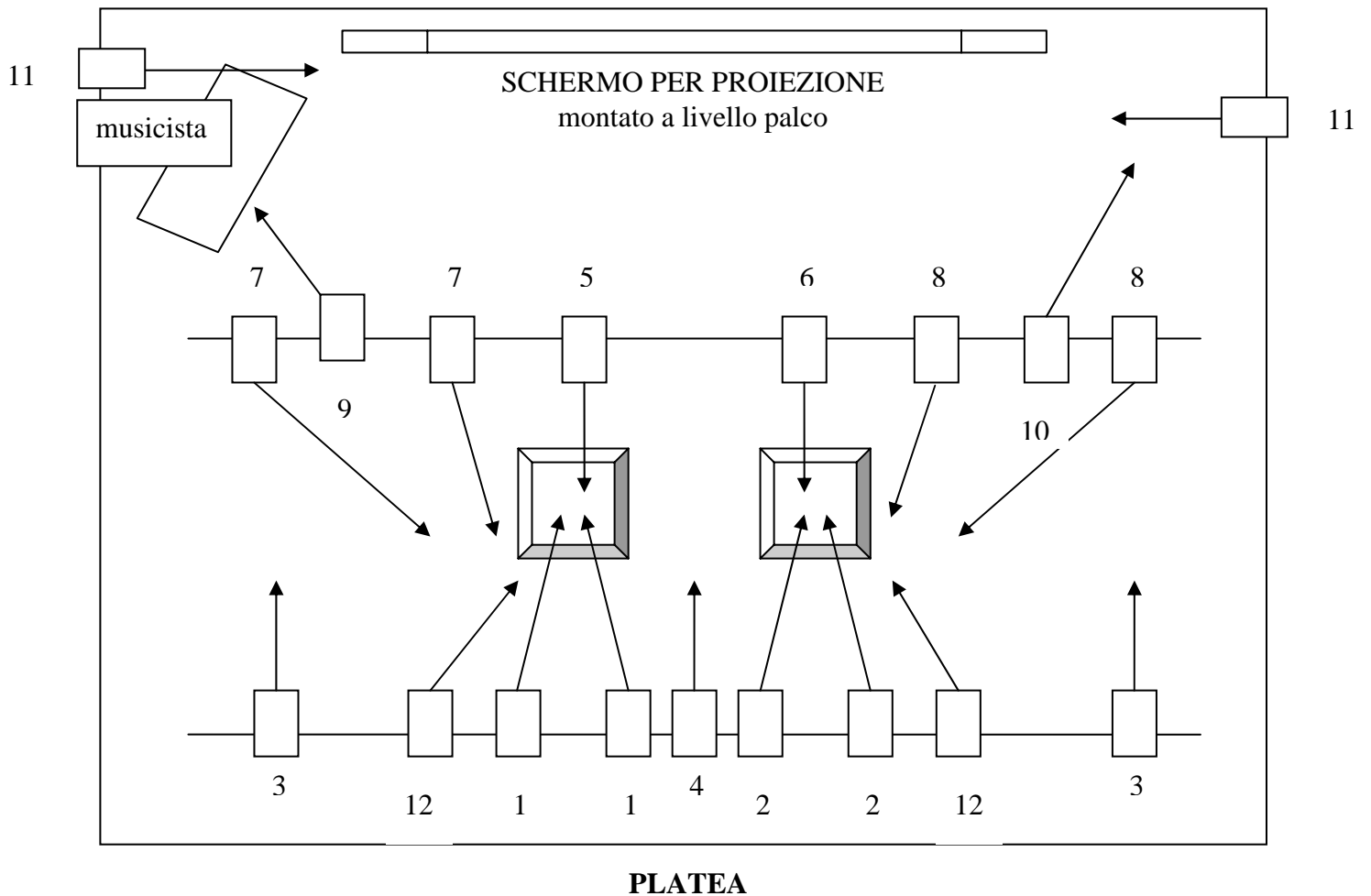
Fondale/schermo: larghezza della proiezione è di 6metri per 4,80metri d'altezza
Elementi scenici: due cubi di metallo di 45cm di lato, distanti tra loro circa 50cm

Audio:
4 radio-microfoni
Lettore CD
Casse per diffusione in sala
mixer audio con riverbero e phantom
2 monitor da palco per la cantante
1 monitor per la tastierista
1 stereo DI-Box o 2 mono DI-Boxes

Video:
1 videoproiettore con attacco VGA (per computer portatile), impostato per videoproiezione frontale ad altezza terra (in mancanza del fondale bianco si richiede uno schermo per videoproiezioni di dimensioni minime 6x3,40 o 6x4,80 da montare sul fondo, a livello palco)

Esigenze della musicista Ruth Bieri (per dubbi contattare lei: 0041 788452358)

PIANO LUCI



N. 19 PEZZI:

N. 13 FARI PC DA 1000 KW

N. 6 SAGOMATORI

CENTRALINA 12 CANALI

DIMMER 12 CANALI

Videoproiettore
montato in platea

CANALI

can 1 – n.2 SAGOMATORE

can 2 – n.2 SAGOMATORE

can 3 – n.2 PC

can 4 – n.1 PC

can 5 – n.1 PC CONTROLUCE BLU

can 6 – n.1 PC CONTROLUCE BLU

can 7 – n.2 PC CONTROLUCE BLU

can 8 – n.2 PC CONTROLUCE BLU

can 9 – n.1 SAGOMATORE

can 10 – n.1 SAGOMATORE

can 11 – n.2 PC di taglio A TERRA

can 12 – n.2 PC

PER CONTATTI: CHIARA CASARICO +39 335 6077284